

SEPTEMBRE 2025

COLLOQUES, JOURNÉES D'ÉTUDE, CONFÉRENCES ET WEBINAIRES

Dans le cadre de la saison culturelle « **Des plantes au paysage** », le château de **La Roche-Guyon** (Val d'Oise) organise une journée d'étude « **Paysages vivants – (Mi)lieux mouvants** » le **27 septembre 2025**.

Entrée libre sur inscription : service.accueil@chateaularocheguyon.fr

Le CIVA de **Bruxelles** propose une conférence de **Michael Jakob**, « **Quel chronogramme pour une discipline sans mémoire historique ?** » le **8 septembre 2025** de 18h30 à 20h30.

<https://civa.brussels/fr/kids/stages/civa-x-spec-uloos>

L'Institut Européen des Jardins & Paysages et la Région Normandie organisent un colloque « **Jardin et littérature** » les **2 et 3 octobre 2025** au **moulin d'Andé** (Eure).

Pour s'inscrire : <https://www.helloasso.com/associations/institut-europeen-des-jardins-paysages/evenements/colloque-jardin-litterature>
<https://europeangardens.eu/evenement/jardin-litterature-ande-france>

L'Association des Amis de **Pascal Cribier** commémorera le dixième anniversaire de sa disparition les **11 et 12 octobre 2025** à l'**Abbaye de Royaumont**.

<https://www.royaumont.com/evenement/hommage-au-paysagiste-pascal-cribier>

Les **Conversations sous l'arbre** au domaine de **Chaumont-sur-Loire** auront lieu jusqu'au **18 octobre 2025**.

<https://domaine-chaumont.fr/fr/programmation-culturelle-et-evenements/conversations-sous-l-arbre-10>

Le prochain congrès de l'association **Hortis** aura lieu au Palais du Pharo à **Marseille du 23 au 25 octobre 2025**.

<https://www.hortis.fr/page/1859637-presentation>

<https://congres.hortis.fr>

L'université de Clermont-Ferrand et l'Ecole nationale supérieure d'architecture de Clermont-Ferrand organisent un colloque **A l'épreuve des espaces incertains. Questionner les paysages et les territoires au prisme des expériences sensibles**, les **lundi 3 et mardi 4 novembre 2025**, à l'Ecole d'architecture de Clermont-Ferrand.

<https://arpex.sciencesconf.org>

Jardins et santé et l'École nationale supérieure de paysage de Versailles organisent un symposium international à l'hôpital **Sainte-Anne à Paris** « **Jardins, santé et médiation végétale : 20 ans déjà, quels regards sur le futur ?** » les **17 et 18 novembre 2025**.

<https://www.jardins-sante.org>

symposium2025@jardins-sante.org

A l'occasion des 16^e rencontres méditerranéennes, Volubilis propose de réfléchir à la **beauté dans le paysage** du **27 au 29 novembre 2025** à **Avignon**.

<https://www.volubilis.org/evenements/les-16%e1%b5%89-rencontres-mediterraneennes-de-la-beaute/>

DISPONIBLE EN LIGNE

La retransmission de la journée d'étude organisée par l'Université de Tours et l'association des parcs et jardins de la région Centre-Val de Loire consacrée à l'eau dans le paysage et les jardins « **Eau jardin !** » qui s'est tenue le 16 mai 2025 est disponible grâce à ces liens :

Matin : <https://utmedia.univ-tours.fr/permalink/v126af1000679du0p2lf/iframe/#start=12>

Après-midi : <https://utmedia.univ-tours.fr/permalink/v126af6c7c732lq09nz2/iframe/#start=57>

Les actes de la journée d'étude organisée par la Direction générale des patrimoines et de l'architecture dans le cadre des *Rendez-vous aux jardins 2025* sur « **Jardins de pierres – pierres de jardins** », qui s'est tenue le mercredi **12 février 2025**, est disponible en ligne :

<https://www.culture.gouv.fr/fr/thematiques/monuments-sites/ressources/les-actes-de-journees-d-etudes-et-de-colloques?limit=60>

Les différentes interventions sont visibles grâce à ces liens :

Session du matin : https://www.youtube.com/watch?v=Jl1Nxl_DiWU

Session de l'après-midi : <https://www.youtube.com/watch?v=ReC4XoBLao8&t=7929s>

La direction régionale des affaires culturelles de la région Centre-Val de Loire publie un guide des jardins labellisés « Jardin remarquable ». À télécharger :

https://www.culture.gouv.fr/fr/content/download/368391/pdf_file/Jardins%20remarquables%20en%20Centre-Val%20de%20Loire.pdf?inLanguage=fr-FR&version=7

Les actes du colloque organisé par la Direction générale des patrimoines et de l'architecture pour célébrer les 20 ans du label Jardin remarquable « **le label Jardin remarquable : deux décennies d'excellence** », qui s'est tenue le mercredi **27 novembre 2024**, sont disponibles :

<https://www.culture.gouv.fr/Thematiques/monuments-sites/ressources/Les-actes-de-journees-d-etudes-et-de-colloques>

Les différentes interventions sont visibles grâce à ces liens :

Session du matin : <https://www.youtube.com/watch?v=ywF2PqNkfcw&t=2027s>

Session de l'après-midi : <https://www.youtube.com/watch?v=Zjtb5uwCk8A>

Les tables rondes organisées à l'occasion des **20 ans du label Jardin remarquable** par la Drac Normandie « **2004-2024 Le label Jardin remarquable, 20 ans déjà !** » le **23 novembre 2024** à la bibliothèque Alexis de Tocqueville à **Caen** sont accessibles grâce à ce lien :

<https://www.culture.gouv.fr/fr/regions/drac-normandie/Actualites/video-colloque-20-ans-du-label-jardin-remarquable>

Le site internet de l'**Association des parcs et jardins de la région Centre-Val de Loire (APJRC)** s'est refait une beauté pour préparer le printemps et propose de nouveaux contenus.

<https://www.jardins-de-france.com/>

Le Groupe Histoire Architecture et Mentalités Urbaines (GHAMU) propose une nouvelle publication en ligne « **Pierre Contant d'Ivry (1698-1777) et les architectes de son temps** » où il est, notamment, question de jardins potagers.

<https://www.ghamu.org/pierre-contant-divry-1698-1777/>

Le bilan de la journée d'étude sur « **Les jardins des maisons d'écrivains en Provence** » organisée par la DRAC PACA et l'Association des parcs et jardins de PACA (PJPACA) qui s'est tenue les 21 et 22 mars 2024 est en ligne :

<https://www.culture.gouv.fr/fr/Media/Regions/Drac-Paca/Files/Ressources/Journees-d-etudes-Jardins/les-jardins-de-maisons-d-ecrivains-en-provence.-mythe-et-realite>

La 7^e campagne de **fouilles archéologiques des jardins du château de Noisy** (Noisy-le-Roi et Bailly, Yvelines) est terminée.

Le journal des fouilles est en ligne :

<http://omage.free.fr/2024/ngr3j0.html>

Les vues 360° sont également en ligne

<http://omage.free.fr/2024/videos2024.html>

Le colloque « **La haie, un outil aux multiples talents pour la transition écologique** » organisé par Daniel Salmon et Jean-Pierre Tissot qui s'est tenu au Sénat le 26 janvier 2024 est en ligne :

<https://danielsalmon.bzh/colloque-les-haies-un-outil-aux-multiples-atouts-pour-la-transition-ecologique>

https://www.youtube.com/results?search_query=%C2%AB+La+haie%2C+un+outil+aux+multiples+talents+pour+la+transition+%C3%A9cologique+

Le site Internet du ministère de la Culture s'est refait une jeunesse et propose de **nouveaux contenus sur les jardins** :

<https://www.culture.gouv.fr/Thematiques/Monuments-Sites/Monuments-historiques-sites-patrimoniaux/Les-monuments-historiques/Les-parcs-et-jardins>

Intervenir dans les jardins patrimoniaux

<https://www.culture.gouv.fr/fr/Thematiques/Monuments-Sites/Interventions-demarches/Travaux-sur-un-objet-un-immeuble-un-espace/Intervenir-dans-un-jardin-classe-ou-inscrit-au-titre-des-monuments-historiques>

Les jardiniers

<https://www.culture.gouv.fr/fr/Thematiques/Monuments-Sites/Acteurs-metiers-formations/Les-metiers-formations/Les-metiers-et-formations-des-jardins/Les-jardiniers-du-patrimoine-des-domaines-de-l-Etat>

La Société nationale d'horticulture de France propose des conférences et webinaires sur le thème « **D'où viennent nos légumes** » en ligne

<https://www.snhf.org/dou-viennent-nos-legumes-une-conference-trois-webinaires-les-journees-dinformation-snhf/>

La Fédération Nationale des Jardins Familiaux et Collectifs propose une série de **vidéos à la rencontre des jardinier(e)s amateurs et amatrices** de son réseau. Retrouver l'ensemble des vidéos sur la chaine Youtube :

<https://www.youtube.com/channel/UCSCyglesWTocfn87aBSe-Xg>

La fédération française du paysage a mis à disposition des conférences filmées de différents acteurs du paysage dans le cadre du cycle « **Expérience(s) de paysage** ».

<https://www.f-f-p.org/experiences-de-paysage/>

Le **centre national de la propriété forestière** propose une méthode d'observation des arbres utiles à celles et ceux qui ont un jardin avec des arbres.

<https://www.cnpf.fr/n/archi/n:4197>

Florelocale est un projet animé par la Fédération nationale Afac-Agroforesterie dans le cadre des actions qu'elle porte pour le développement de filières de végétaux sauvages et locaux, avec le concours financier de l'Office français de la biodiversité. Flore locale est un **outil collaboratif sur les connaissances et la culture des végétaux sauvages**. Il s'adresse aux pépiniéristes, horticulteurs, collecteurs de semences et de boutures, botanistes et autres passionnés du végétal

<https://florelocale.fr/>

L'INRAE et Plante & Cité ont mené le projet « **Cooltrees, le rafraichissement des villes par les arbres** ». Premiers résultats :

<https://www6.inrae.fr/cooltrees/Le-projet-ANR-Cooltrees>

Le **Garden Museum** de Londres propose de nombreux contenus en ligne sur les jardins du Royaume-Uni.

<https://gardenmuseum.org.uk/online-resources/>

PUBLICATIONS

Carl von Linné, *Les noces des plantes (Sponsalia plantarum)*, édition commentée par Gilles André et Marc Philippe, Paris, CTHS, septembre 2025.

<https://cths.fr/ed/edition.php?id=8905>

Collectif, *Guide des jardins remarquables en Centre-Val de Loire*, Paris, Éditions du patrimoine, juillet 2025.

<https://www.monuments-nationaux.fr/editions-du-patrimoine/les-ouvrages/guide-des-jardins-remarquables-en-centre-val-de-loire>

Collectif, *Les natures de la République. Une histoire environnementale de la France (1870-1940)*, Paris, La Découverte, mai 2025.

<https://ihmc.ens.psl.eu/les-natures-de-la-republique-cornu-frioux-marrec-mathis-plarier>

Philosophie Magazine propose un numéro hors-série sur les jardins « **Cultiver son jardin** ».

<https://www.philomag.com/articles/cultiver-son-jardin-le-nouveau-hors-serie-de-philosophie-magazine-est-en-kiosque>

La revue *Parcs & Jardins de France* consacre son n°9 aux Pays de la Loire.

<https://www.artdesjardins.fr/fr/parcs-jardins-de-france/550-parcs-jardins-de-france-n9.html>

La revue *Monuments nationaux* publie un numéro hors-série « Jardin, l'autre monument » à l'occasion des Rendez-vous aux jardins 2025.

<https://www.monuments-nationaux.fr/magazine>

Sous la direction de Claire Méjean et Géraldine Glas, *Armand Auberson, un paysagiste au service de Genève 1939-1971*, Genève, Ville de Genève, Infolio, 2025.

La revue *Projets de paysage* a mis en ligne une sélection d'articles issus des 9^e Journées doctorales en paysage

<https://journals.openedition.org/paysage/34199>

Le magazine de la *Demeure Historique* « Côté Jardins » est paru et met l'accent sur « Le règne végétal ».

<https://www.demeure-historique.org/produit/n20>

Collectif, *Guide des jardins remarquables en Wallonie*, Paris, Éditions du patrimoine, avril 2025.

<https://www.monuments-nationaux.fr/editions-du-patrimoine/collections/guides-des-jardins-remarquables>

Charles-François Mathis et de Steve Hagimont (dir.), *La terre perdue. Une histoire de l'Occident et de la nature XVIII^e-XXI^e siècle*, Paris, Tallandier, mars 2025.

<https://www.tallandier.com/livre/la-terre-perdue>

Collectif, *La nature en révolution. Une histoire environnementale de la France, 1780-1870*, Paris, La découverte, mars 2025.

https://www.editionsladecouverte.fr/la_nature_en_revolution-9782348084386

Sabine Frommel et Lauro Magnani, *Grotte artificiali di giardino*, Gênes, Genova University Press, février 2025.

<https://gup.unige.it/Grotte-artificiali-di-giardino>

Le magazine des *Vieilles Maisons françaises* « Culture Jardins » n°320 est paru.

<https://www.vmfpatrimoine.org/boutique/produit/culture-jardins-n-320>

Véronique Mure et Thérèse Rautureau, préface de Gilles Clément, *Les racines du littoral Portraits sur le vif*, Thairé, éditions Artfolage, février 2025.

<https://www.artfolage.net/catalogue/racines-du-littoral>

Gabriela Lamy, « Les jardins disparus de Louis XV au Petit Trianon », *Versalia*, 28, 2025.

<https://amisdeversailles.com/produit/6780>

Collectif, *Jardins et palais d'Orient*, catalogue de l'exposition organisée en partenariat avec le musée du Louvre et qui s'est tenue à l'hôtel départemental des expositions du Var à Draguignan, du 14 décembre 2024 au 6 avril 2026, Milan, Silvana Editoriale, 2024.

<https://fr.silvanaeditoriale.it/libro/9788836658619>

Collectif, *Encager le ciel : histoire, anthropologie et esthétique des volières*, Paris, Muséum national d'histoire naturelle, septembre 2024.

<https://sciencepress.mnhn.fr/fr/collections/natures-en-societes/encager-le-ciel>

Le CAUE de la Nièvre, en partenariat avec l'Association des Parcs Choulot et de leurs Amis, et avec le soutien de la Région Bourgogne-Franche-Comté, vient de rééditer l'ouvrage *Paul de Lavenne, comte de Choulot, paysagiste (1794-1864)* dans une version augmentée.

<https://www.caue58.com/2023/04/03/nouvelle-publication-paul-de-lavenne-comte-de-choulot-paysagiste-1794-1864-reedition-augmentee>

Cécile Niesseron, *Jardins remarquables*, Paris, Éditions du patrimoine, novembre 2024.

<https://www.monuments-nationaux.fr/editions-du-patrimoine/les-ouvrages/jardins-remarquables>

Solen Peron-Bienvenu et Enora Juhel, *Guide des jardins remarquables en Pays de la Loire*, Paris, Éditions du patrimoine, novembre 2024.

<https://www.monuments-nationaux.fr/editions-du-patrimoine/les-ouvrages/guide-des-jardins-remarquables-en-pays-de-la-loire>

Gilles Clément, Mirabelle Croizier, Monique Mosser et Antoine Quenardel, *Inventer le jardin de l'Antiquité à nos jours*, Paris, Seuil, octobre 2024.

<https://www.seuil.com/ouvrage/inventer-le-jardin-gilles-clement/9782021510638>

Gilles Clément et Coloco, *Devenir jardinier planétaire. La préséance du vivant*, Civic City, Lars Müller Publishers, octobre 2024.

<https://www.coloco.org/projets/https-www-coloco-org-projets-jardinier-planetaire>

Victoria Sachsé, *Jardins en commun(s). Politiser l'écologie ordinaire*, Paris, Éditions de la Maison des sciences de l'homme, octobre 2024.

<https://www.fmsch.fr/parutions/jardins-en-communs>

Jardins écrits. Textes choisis par Véronique Mure, Nîmes, éditions Atelier baie, 2024.

<https://editions.atelierbaie.fr/p/jardins-ecrits>

LABEL JARDIN REMARQUABLE

Les actes du colloque organisé par la Direction générale des patrimoines et de l'architecture pour célébrer les 20 ans du label Jardin remarquable « **le label Jardin remarquable : deux décennies d'excellence** », qui s'est tenue le mercredi **27 novembre 2024**, sont disponibles :

<https://www.culture.gouv.fr/Thematiques/monuments-sites/ressources/Les-actes-de-journees-d-etudes-et-de-colloques>

PRIX, RECOMPENSES

Le **lauréat 2025 du Prix de l'Art du Jardin**, attribué par la **Fondation Signature**, est le **Jardin botanique de Vauville** (Manche). Les deux finalistes sont le Jardin exotique et botanique de Roscoff (Finistère) et le Jardin de nénuphars des pépinières Latour-Marliac (Lot-et-Garonne)

<https://www.fondation-signature.org/prix-art-du-jardin>

L'Association des Parcs et Jardins d'Aquitaine (APJA) et la Fondation du Patrimoine, ont remis le « **Prix du Jardin Patrimonial d'Aquitaine** » au jardin du **Château de Malle à Preignac** (Gironde).

EXPOSITIONS

Le nouveau musée national de Monaco, en collaboration avec le musée Yves Saint-Laurent Marrakech, présentent l'exposition **Cactus** du **6 juillet 2025** au **11 janvier 2026** à la **Villa Sauber à Monaco**.

<https://www.nmnm.mc/expositions/cactus>

L'**Alhambra de Grenade** présente une exposition de peintures « **Rusiñol et l'Alhambra : l'éveil d'un peintre poète** » jusqu'au **14 septembre 2025**.

<https://www.alhambra-patronato.es/notas-prensa/continuan-las-visitas-guiadas-gratuitas-a-la-exposicion-rusinol-y-la-alhambra-el-despertar-de-un-pintor-poeta>

Le musée royal **Lazienki à Varsovie** propose une rétrospective de l'histoire de ces jardins royaux « **La vie d'un jardin royal** » grâce à de nombreux documents jusqu'au **14 septembre 2025**.

<https://www.lazienki-krolewskie.pl/pl/wydarzenia/zycie-krolewskiego-ogrodu>

Le **jardin botanique Jean-Marie Pelt à Villers-les-Nancy** accueille une exposition de photographies de Julien Gérardin « **Jardins secrets à l'aube de l'Art déco** » jusqu'au **15 octobre 2025**.

<https://www.jardinbotaniquedenancy.eu/jardin-botanique-jean-marie-pelt/agenda/details-agenda?uuid=9b0d5fc4-ccde-11ef-b3f6-d922ba668fe1>

Le centre des arts et de la nature de **Huesca** (Espagne) présente une exposition de **Gilles Clément « Jardines de papel »** jusqu'au **2 novembre 2025**.

<https://www.cdan.es/exposicion/gilles-clement-jardines-de-papel>

Les archives départementales de l'Essonne présentent au château de **Chamarande « Fabriques à graines. Histoire des semences en Essonne »** jusqu'au **28 novembre 2025**.

<https://archives.essonne.fr>

Le musée du domaine de **Marly** présente **Maisons de plaisance des environs de Paris de Louis XIV à Napoléon III** du **11 avril au 31 août 2025**.

<https://musee-domaine-marly.fr/>

Le **Garden Museum de Londres** présente une exposition de photographies, **Cecil Beaton's Garden Party** du **14 mai au 21 septembre 2025**.

https://gardenmuseum.org.uk/exhibitions/cecil-beatons-garden-party/?mc_cid=7ffd04d36d

L'exposition « **Fleurs au-delà des apparences** » se tient à l'**écomusée de la Bintinais à Rennes** du **30 novembre 2024 au 31 août 2025**.

<https://www.ecomusee-rennes-metropole.fr/fleurs-au-dela-des-apparences/>

L'exposition du photographe **Olivier Verley « Des plantes au paysage »** se tiendra au château de **La Roche-Guyon** (Val d'Oise) du **24 mai au 30 novembre 2025**.

<https://www.chateaudelarocheguyon.fr/residence-des-plantes-aux-paysages>

Les jardins de l'abbaye Saint-Georges à **Saint-Martin de Boscherville** (Seine-Maritime) présentent l'exposition « **Arboriculture au XVII^e siècle – Enquête sur un art des jardins utile en abbaye** » jusqu'au **30 novembre 2025**.

<https://www.jardinsdelabbayesaintgeorges.fr/event/arboriculture-au-17e-siecle-enquete-sur-un-art-des-jardins-utile-en-abbaye>

Du **6 juin au 18 octobre 2025**, le jardin-potager du **Domaine de la Grange-la-Prévôté à Savigny-le-Temple** (Seine-et-Marne) présente l'exposition « **les plantes potagères au goût du jour** ».

<https://www.potagers-de-france.fr/coups-de-projecteur#les-plantes-potageres-au-gout-du-jour>

<https://www.savigny-le-temple.fr/13-1368/e-magazine/actualites/fiche/les-plantes-potageres-au-gout-du-jour-une-exposition-a-decouvrir-a-savigny-le-temple.htm>

<https://vilmorin-jardin.fr/actualites/les-plantes-potageres-au-gout-du-jour>

Le jardin botanique de **Bordeaux** accueille les « **Leçons de chausses** » de Gérard Hauray jusqu'au **9 novembre 2025** à l'occasion d'une vaste exposition intitulée les **Migrations du vivant**.

<https://jardin-botanique-bordeaux.fr/evenement/lecon-chausse>

<https://jardin-botanique-bordeaux.fr/evenement/migrations-vivant>

La Fondation **Royaumont** propose « **Des Arbres et des Hommes** » pour explorer le quotidien des femmes et des hommes du Moyen Âge et leurs liens avec les arbres, dans le jardin d'inspiration médiévale jusqu'en **2025**.

<https://www.royaumont.com/decouvrir-labbaye/les-jardins/le-jardin-des-9-carres/des-arbres-et-des-hommes-jardin-d-inspiration-medievale/>

Appels à projets, à communication et à candidatures, concours

Pour son numéro 34, la revue *Projets de paysage*, lance un appel à contribution pour les rubriques « Dossier thématique » et « Matières premières » sur le thème « **Et le paysage dans tout ça ? Le paysage au regard des enjeux socio-environnementaux du XXI^e siècle et vice versa** » à paraître en juin 2026.

Date limite de réception des résumés : **lundi 1^{er} septembre 2025** à projetsdepaysage@gmail.com

<https://journals.openedition.org/paysage/35229>

Le laboratoire de recherche en projet de paysage (Larep) de l'école nationale supérieure de paysage de Versailles propose un appel à communication pour le colloque « **Du jardinage au paysage, de La Quintinie à demain** » qui se tiendra les **11 et 12 mars 2026**.

Les propositions sont limitées à 2000 signes et doivent être accompagnées d'une courte présentation biographique et bibliographique (1500 signes).

Proposition à envoyer **avant le 18 septembre 2025** à : a.jacobsohn@ecole-paysage.fr

N'hésitez pas à diffuser l'information dans vos réseaux

L'université de Poitiers propose un l'appel à communications pour la journée d'études « **Charles De Wailly à l'œuvre** » qui se tiendra le jeudi **4 décembre 2025** à l'**Université de Poitiers**. Les communications dureront 20 minutes. Les propositions comporteront un titre et un résumé d'environ 2500 signes (espaces compris), accompagnés de 5 mots-clés, d'une courte bibliographie et du CV de l'auteur.

Ces propositions devront être transmises au format pdf au plus tard le **30 septembre 2025** à Alexia Lebeurre et Marie-Luce Pujalte-Fraysse, aux adresses suivantes : alexia.lebeurre@u-bordeaux-montaigne.fr, marie.luce.pujalte.fraysse@univ-poitiers.fr

Événements saisonniers

Le festival **Plastique Danse Flore** se tiendra les **6 et 7 septembre 2025** au **Potager du Roi à Versailles**

<https://www.plastiquedanseflore.com/agenda-2025>

À l'occasion de son centenaire, la **Cité internationale universitaire de Paris** présente du **29 avril au 28 septembre 2025** cinq créations contemporaines dans le cadre du 8^e festival des **Jardins du monde en mouvement**.

<https://www.ciup.fr/les-laureats-de-la-8e-edition-du-festival-jardins-du-monde-en-mouvement>

Le parc du château de **Fontainebleau** présente la biennale d'art contemporain Grandeur nature « **L'esprit de la forêt** » du **25 mai au 21 septembre 2025**.

<https://www.chateaufontainebleau.fr/grandeur-nature-ii-lesprit-de-la-foret>

2025 marque le centenaire de la dernière édition de l'ouvrage emblématique de Vilmorin-Andrieux, « Les Plantes potagères », par un événement national qui met à l'honneur la diversité cultivée. Près de [40 potagers à travers la France](#) s'unissent pour offrir au public une immersion dans l'histoire et l'avenir des légumes et plantes aromatiques.

<https://vilmorin-jardin.fr/actualites/les-plantes-potageres-au-gout-du-jour/#mon-ancree>

Le catalogue de l'exposition est en vente dans les boutiques de ces potagers.

La neuvième édition de **Jardins ouverts en Ile-de-France** se tient du **5 juillet au 31 août 2025**.

<https://www.iledefrance.fr/decouvrir-la-richesse-du-patrimoine/jardins-ouverts-en-ile-de-france>

La deuxième édition du **Festival Signature « Musique et art du jardin »** se tiendra le samedi **21 septembre 2025** dans le cadre des Journées européennes du Patrimoine dans les jardins de la **pépinière Latour Marliac**, finaliste du Prix de l'Art du jardin 2025, au **Temple-sur-Lot** (Lot-et-Garonne).

Entrée gratuite sur réservation : <https://www.billetweb.fr/festival-signature>

<https://www.fondation-signature.org/accueil>

La **Fête des Plantes** d'Automne aura lieu au Château de **Saint-Jean de Beauregard** les **26, 27 et 28 septembre 2025**.

<https://www.chateaude saintjeandebeauregard.com>

Marie-Hélène Bénetière

Chargée de mission pour les parcs et jardins

Service du patrimoine - Sous-direction des monuments historiques et des sites patrimoniaux

Bureau de la conservation des monuments historiques immeubles

182, rue Saint-Honoré 75001 Paris

01 40 15 32 06 marie-helene.benetiere@culture.gouv.fr